

courtney williams musique music

photos olivier leroi



À l'âge de 7 ans, Courtney Williams jouait de la batterie dans son église à St Albans Queens New York. À 11 ans, il enregistre son premier album et veut devenir un musicien professionnel.

Courtney part en tournée à l'âge de 13 ans, il fait le tour du monde 6 fois en 10 ans et joue de la batterie avec des artistes de renommée internationale comme la légendaire rockeuse Marianne Faithful, (meringue, house et rap) Projecto Uno, le groupe de reggae Morgan Heritage/Denrey Morgan, (R and B) R. Kelly, Kenny Garrett (Jazz), Run DMC (Rap). Son expérience ainsi que les changements techniques de l'industrie de la musique l'ont conduit à créer sa propre maison de production indépendante "Maewi Records".

Les 2 premiers CD de Courtney (Storyteller et Open Doors) ont connu un beau succès en 2003,

notamment "Storyteller" entendue dans le film "Secret Indictment" en Novembre 2003. Le titre "Hustlers Theme", est classé numéro 1 par DMX music, qui donna à Williams sa chance au cours d'un show musical intitulé Ebonee TV, en direct sur TV cable, et pour qui, il avait également, écrit le thème musical.

En 2003/2004 Courtney Williams joue au Boubou's Festival de St Barthélemy.

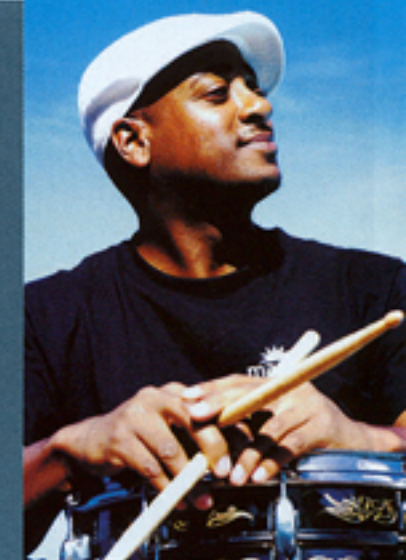
Début 2004, il signe ses 2 premiers artistes pour Maewi Records : DJ Stylus et Orian.

En juin 2004, il participe avec le groupe "Earth Wind and Fire" en France à Cannes au Casino de Palm Beach, au 30^e anniversaire du Groupe Partouche, et le monde musical européen et américain découvre ce nouvel artiste.

"This is my time" dit-il - C'est mon heure, je veux rester un apprenti de la musique, mais cette année est, sans conteste, l'année de ma révélation en tant qu'artiste et l'explosion de Maewi Records.

At the age of seven years old, Courtney Williams was playing drums in his church in St Albans Queens New York. At eleven years old, Courtney recorded his first album playing drums and for the rest of his life he wanted to be a professional musician when eventually would deal with music and the music business. Courtney touring by the time he was thirteen years old, seeing the world six times in a ten year span, playing drums for historical international artist like (rock legend) Marianne Faithful, (Meringue, House, Rap group) Projecto Uno, (Reggae family) Morgan Heritage/Denrey Morgan, (R and B) R. Kelly, (Jazz legend) Kenny Garrett, (Rap legend) Run D.M.C. and his career, the music industry's changes allowed him to have his own independent record label "Maewi Records".

"Storyteller" and "Open Doors", Courtney's first two CD's, made history in 2003 by songs from "Storyteller" appearing in a movie called "Secret Indictment" in November 2003, also by charting a number one song (Hustlers Theme) on DMX music



charts giving Mr. Williams a chance to musical direct a cable TV show called Ebonee TV, where he also wrote the show theme music for, also, in 2003 and 2004, Courtney Williams performed for Boubou's Festival. In the beginning of 2004 Mr. Williams signed his first two artists to Maewi Records named "D.J Stylus" and "Orian".

In June of 2004, Courtney Williams opened up

(played in the opening of) for "Earth Wind and Fire" in France at Cannes Palm Beach, for the 30th anniversary of Groupe Partouche calling (drawing) attention (of) the rest of the music industry in Europe and the U.S. to this new young independent artist. "This is my time, although I will always be a student of music, this year is definitely the time that explodes Maewi Records and Me as an artist".